

ベリリウム&アルミアルマイトサウンド

Orino®

Automotive Sound System

Q&CAR
INTERNATIONAL
*Quality before the driving feel sound
and just get it here*



キュリノ Qrinoブランドその開発概念 振動板素材を統一することの意味

カーオーディオ用スピーカー製品と、ホーム用スピーカー製品の最も違うところは、ホームスピーカーが完成品なのに対し、カー用はユニット販売であることです。

カー用スピーカーでは、ツイーターやウーファールの設置されるポジションは車により異なり、ウーファールの取り付け状態によっても再生できる性能にばらつきが生じます。

この環境で音決めをすることは、大変困難と言えます。つまり程々のまとまりで良しとするか、徹底的に追い込むのかで、再生音は大きく変わっていきます。

車載用セパレートスピーカーシステムの音源を一点に集約したい。そんな思いからQrinoのスピーカー開発はスタートしました。

音源を1点化する為には、同軸スピーカーや仮想同軸などのユニットポジションが有効ですが、車の中では非常に困難で取り付けの制限を考えるとポジションで発想する限界がきます。2ウェイシステムでどうすれば、点音源に近づけるのでしょうか？

ツイーターの距離や位相特性に車内の定在波や干渉も考えると、これらの環境の中で、ツイーターにどれだけウーファールの倍音成分が乗るかにかかっているのではないかと結論づけ、ツイーターに倍音成分が乗りやすい同一素材でシステムを組み、ユニット間の音色を統合するということを目標に素材の選定に入ります。高音に有利な素材が中低音に有効な素材を選ぶかで道は分かれますが、Qrinoはワイドレンジにこだわります。

振動板素材のヤング率とその素材密度の比、すなわち比弾性率の大きな素材で高域共振周波数が高いものを理想の素材と考え開発に取り組み、遂にベリリウムとアルミアルマイトの2ラインナップを完成させることができました。



Beryllium Sound System

Beryllium素材は、比重が軽くヤング率も大変高いため薄く引き伸ばす事ができます。Qrino「Berylliumツイーター」は、厚み0.025mmの純度98%を超える素材で、比弾性率も $14.0m^2/esc^2$ と極めて高い性能を誇ります。ハード系振動板の中でも、最も理想的なツイーター振動板素材でありながら、ソフト系素材における最大メリットの軽さにも匹敵します。又ウーファー部振動板の面剛性が不十分だと高音域での分割共振により、高調波歪みが発生しやすく高音域でピーク/ディップがやすくなり、ツイーターに倍音が乗りにくくなります。このため、軽くて薄い肉厚の素材で、十分な剛性をもつ振動板が望まれるわけです。Berylliumウーファーは、軽くて薄く強いため分割共振も少なく、付帯音の非常に少ない正確な音が得られながらツイーターと同じ音色で奏でます。新開発の「ミュージック・パッシブ」をラインナップに加え、未知のフルベリリウム・サウンドをプロデュースします。



NEW

Alumi Alumite Sound System

アルミ振動板素材に特殊なアルマイト加工を行ない理想に近い振動板素材の開発に成功しました。新開発のアルミ振動膜はヤング率が小さくなり、比弾性率が増加します。密度をあまり増やさずに弾性を大きくする事ができるのが特殊アルミアルマイトの特徴です。特殊アルマイトは、スピーカーの振動膜に相応しい条件を追求した結果、超剛硬アルマイト（HV700）よりも少し柔らかく皮膜厚みも薄めにする事で、音響特性の良い結果を導きました。ネットワークには、ツイーター取り付け位置や車内環境に合わせ、クロス周波数のチューニングが可能な新設計パッシブです。各ダイヤフラムの厚みや特殊処理を専用の設計とし、音響特性で追い込んだ振動板でありながら、コストパフォーマンスに優れた統一素材が更なるサウンドの高みを提案します。



BE-13M ¥325,500 (ペアセット)
ベリリウム 25mm ツイーター / ベリリウム 13cm ウーファー /
2way ネットワーク



BE-16M ¥346,500 (ペアセット)
ベリリウム 25mm ツイーター / ベリリウム 16cm ウーファー /
2way ネットワーク



MNW-13 ¥105,000 (ペア)
BeT-25 + BeW-13 専用パッシブネットワーク

MNW-16 ¥105,000 (ペア)
BeT-25 + BeW-16 専用パッシブネットワーク



BE-13S ¥249,900 (ペアセット)
ベリリウム 25mm ツイーター / ベリリウム 13cm ウーファー /
2way ネットワーク



BE-16S ¥270,900 (ペアセット)
ベリリウム 25mm ツイーター / ベリリウム 16cm ウーファー /
2way ネットワーク



BeT-25 ¥94,500 (ペア)
ベリリウム 25mm ツイーター



BeW-13 ¥126,000 (ペア)
ベリリウム 13cm ウーファー



BeW-16 ¥147,000 (ペア)
ベリリウム 16cm ウーファー



BeW-20 ¥79,800 (1本)
ベリリウム 20cm ウーファー / 4Ω × 1

Beryllium Speaker System Specification

Speaker	Size	Max Power	Nom Power	Freq.Reponse	SPL	Impedance
BeW-13	13cm	40W	20W	80~10kHz	87dB(1m)	4Ω
BeW-16	16cm	45W	30W	52~10kHz	88dB(1m)	4Ω
BeW-20	20cm	80W	40W	56~10kHz	90dB(1m)	4Ω
BeT-25	25mm	50W with 3.3μF	25W with 3.3μF	1.3k~20kHz	90dB(1m)	4Ω

2-Way Component Network	Size	Crossover Freq	Tweeter Slope	Woofer Slope	BIWIRE
MNW-13	135×225×55mm	6.3kHz	12dB/oct	6dB/oct	対応
MNW-16	135×225×55mm	4.5kHz	12dB/oct	6dB/oct	対応
NW-B2	170×140×41mm	4.0kHz	12dB/oct	12dB/oct or 6dB/oct	対応



AA-13S ¥141,750 (ペアセット)
特殊AA振動板25mmツイーター/特殊AA振動板13cmウーファー/
2way ネットワーク



AA-16S ¥155,400 (ペアセット)
特殊AA振動板25mmツイーター/特殊AA振動板16cmウーファー/
2way ネットワーク



NW-A2 ¥26,250 (ペア)
2way ネットワーク / 13, 16 兼用



AaT-25 ¥42,000 (ペア)
特殊 AA 振動板 25mm ツイーター



AaW-13 ¥78,750 (ペア)
特殊 AA 振動板 13cm ウーファー



AaW-16 ¥92,400 (ペア)
特殊 AA 振動板 16cm ウーファー



AaW-25 ¥50,400 (1本)
特殊 AA 振動板 25cm ウーファー / 4Ω × 2



QTS ¥68,250 (ペア) photo:AaT-25 装着
BeT-25 & AaT-25 専用固定チャンパー



音質と保護を両立する網タイプ・グリルネットは
ベリリウムシリーズ、アルミアルマイトシリーズともに、
全てのユニットに付属しています。(BeW-20、AaW-25を除く)

Alumi Alumite Speaker System

Speaker	Size	Max Power	Nom Power	Freq.Reponse	SPL	Impedance
AaW-13	13cm	40W	25W	72~10kHz	88dB(1m)	4Ω
AaW-16	16cm	45W	30W	54~10kHz	89dB(1m)	4Ω
AaW-25	25cm	450W	250W	45~1.5kHz	86dB(1m)	4Ω
AaT-25	25mm	50W with 3.3μF	25W with 3.3μF	1.3k~20kHz	91dB(1m)	4Ω

2-Way Component Network	Size	Crossover Freq	Tweeter Slope	Woofer Slope	BIWIRE
NW-A2	141×90×33mm	7.6kHz	6dB/oct	12dB/oct	対応



真空管でしか味わえない世界がある。

ステンレス筐体の真空管パワーアンプQ-6L6の更なる進化。電源部の徹底見直しを行い、販売店毎に簡単に行なえるバイアス調整部を簡素化し音響パーツも見直しています。これによりストレスの少ない余裕のあるドライブ力を得ることができました。音楽は演奏者と観客の波動がふれ合い、演奏者の魂がどンドンモチベーションを膨らませ芸術の域まで登りつめるものだと考えます。再生音楽も同じではないでしょうか。音楽に触れ心躍りだす瞬間は、正に至福の時ではないでしょうか。スペックやデータではない音楽のエッセンスを大切に伝えます。

NEW 6L6-Q2 ￥840,000 受注生産 (納期約 40 日)
車載用真空管パワーアンプ

- サイズ：580×340×113mm
- 最大出力：30W×2 (通常表示で90W×2程度)
- アイドリング電流：11A



真空管：振動に強く、音質面でも定評ある真空管を吟味しました。初段に6922 (6992・6DJ8) 2段目には、GE社の12BHを採用、ファイナル段は、Electro Harmonix社の6L6EH (5881・7581)。

電源：車用の電源12Vを365Vまで昇圧させる心臓部です。部品の厳選は、ハイスピードとノイズ特性にこだわり3年以上の歳月を費やしながら測定器と実際の耳で聞きながら厳選した部品を採用しています。

筐体：コストよりも音質を最優先とし、ベース盤に3mm厚のステンレスを採用、フレームは2mm厚で加工しています。ステンレスは、加工性が悪く重量もありますが、重厚感のあるきらびやかな音色が魅力的です。

ケーブルはオーディオの大切なユニットです。

カーオーディオは、限られたスペースの中での配線の取り回しが大変重要です。ケーブルには高温多湿に振動、乱れた磁場など劣悪な環境で経年変化の少ない、安定したクオリティーが求められます。Qrino CABLEは、こうした環境下で常識を凌駕する取扱性と発揮する新次元のケーブルです。



Teflon Cable

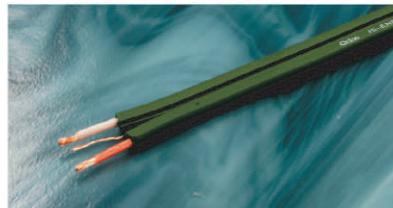
ラインケーブル / ビデオケーブル / スピーカーケーブル

皮膜材：銅線皮膜材にテフロン素材を採用し、なおかつ外皮部にもテフロン材を使うデュアルテフロン構造としています。温度変化に大変強いテフロン素材が、高温多湿の車環境で安定したストレスのない高品位な質感を約束いたします。テフロン皮膜は熱ダレしにくく振動にも大変強い特性があり、特に高域特性が大変良く、ぬげのよい自然な音色が魅力です。

プラグ：RCAピンプラグは、小型ながら十分な肉厚の真鍮素材をゴールドメッキしました。車内の取り回しの利便性のみならず、車の振動にもガッチリと食い込んだプラグが信号をロス無く伝えます。



芯線部：ホット側コールド側共に高純度無酸素銅を使用し、さらにシルバーコーティングを施しました。極細ケーブルでありながら長さに伴うインピーダンスの変化をカバーしながらロスの少ない高次元の伝達量を確保します。スピーカーケーブルにおいても、平行線構造にドレインの引き込み本数を調整し7m以内の長さにたいし音色を調整しています。



LINE CABLE

品名	長さ (m)	価格
QRC-0.5	0.5	¥16,800
QRC-1.0	1.0	¥17,850
QRC-1.4	1.4	¥19,950
QRC-2.4	2.4	¥23,100
QRC-3.3	3.3	¥26,250
QRC-4.7	4.7	¥29,400
QRC-5.7	5.7	¥31,500

VIDEO CABLE

品名	長さ (m)	価格
QVC-0.5	0.5	¥9,450
QVC-1.0	1.0	¥10,500
QVC-1.4	1.4	¥11,550
QVC-2.4	2.4	¥12,600
QVC-3.3	3.3	¥14,700
QVC-4.7	4.7	¥15,750
QVC-5.7	5.7	¥16,800

SPEAKER CABLE

品名	長さ (m)	価格
QSC-50	1m単価	¥1,680
QSC-50	50mロール	¥78,750

■価格及び仕様は変更する場合があります。■価格には配送費、取付費などは含まれておりません。■記載されている価格は全て税込価格です。
■掲載商品の写真の色は印刷の条件等により異なる場合があります。■このカタログの内容は2007年9月現在のものです。