

音色重視！「アカガネ バッテリーターミナル」



【D端子 大ポール用】

OFC-BTD

税込価格 ¥8.925円

- 【セット内容】
◇無酸素銅金メッキターミナル (プラス/マイナス)
◇専用保護カバー×2



【B端子 小ポール用】

OFC-BTB

税込価格 ¥7.875円

- 【セット内容】
◇無酸素銅金メッキターミナル (プラス/マイナス)
◇専用保護カバー×2

音色重視！「アカガネ 接続セット」



【内臓アンプ用コネクトセット】

SPD-14S 税込価格 ¥2.415円

- 【セット内容】
◇OFC-14G6 2セット
◇大型スリーブ緑色2個、黒2個
◇専用ボルトナット 4組



【HU電源コネクトセット】

HUD-14S 税込価格 ¥1.995円

- 【セット内容】
◇OFC-14G6 1.5セット
◇大型スリーブ緑、黒、赤 各1個
◇専用ボルトナット 3組

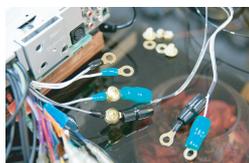
【ジョイントセット4ペアー】



JS-4P 税込価格 ¥1.575円

- 【セット内容】
◇大型スリーブ緑、黒、各4個
◇専用ボルトナット 8組

ギボシ・レス インストレーションの提案



内臓アンプに接続

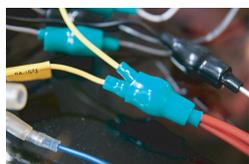
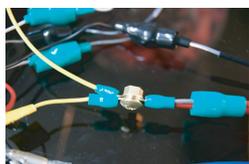
ナビベッドなどの内臓アンプに使用されているギボシ端子は、ほとんどの場合が真鍮素材にスズメッキです。スピーカーケーブルにギボシ端子を使うと音が変調しますので、歪の少ない「アカガネ」端子が有効です。



ヘッドユニットなどの電源

ナビゲーションやプロセッサーでもギボシ端子は、独特な音色を作ってしまう。「アカガネ」端子を使うとインピーダンスが下がり電圧降下を最小限に押さえることができます。

注意：作業中のショートには充分気をつけましょう。



配線を分岐

デッキ裏などで配線を分岐したりする場合の方法です。「アカガネ」であればロス無く確実に分岐ができます。又違うゲージ数の場合でも作業性は良好です。

*印刷の関係でスリーブの色が青系に見えることがあります。

真鍮ブロック・レス インストレーションの提案



サブバッテリーやキャパシターから分岐 ヒューズホルダーから分岐

パワーアンプを複数個使用すると、まず真鍮素材のディストリビューションブロックが多く使用されますが、このブロックが電源部のインピーダンスの上昇につながり音色を変調させたり電源電圧が不安定になったりします。そこで、「アカガネ」端子を使い真鍮のブロックを使わないシステムプランをご提案します。